**Положение**

**О проведении театральной игры «Балаганчик»**

**Посвящается году театра.**

1. **Общие положения**

1.1. Данное Положение является основополагающим документом, определяющим планирование, организацию и проведение театральной игры

1.2. Срок проведения игры март 2018 года.

1.3. При организации работы по проведению Игры необходимо учитывать: досуговые интересы и предпочтения студентов, наличие квалифицированных преподавателей, материально-технические условия, социокультурную ситуацию и другие факторы.

1. **Цели и задачи Игры**

2.1 Игра проводится в целях:

* развития творческих способностей и стимулирования социально-значимой деятельности студентов техникума;
* выявления одаренных студентов и создания условий для поддержки и развития молодежного творчества, художественно-эстетического и гражданско-патриотического воспитания студентов техникума.

2.2. Задачами Игры являются:

* организация творческого, позитивного досуга студентов;
* создание единого пространства общения для студентов;
* создание условий для формирования активной жизненной позиции студентов;
* стимулирование процесса создания в техникуме системы механизма для реализации социально-значимых студенческих инициатив;
* повышение социального статуса и профессионального совершенствования педагогических работников, обеспечивающих организацию досуга студентов.

1. **Участники Игры**

3.1. Участниками Игры являются студенты и руководитель команды (преподаватель или классный руководитель).

3.2. Каждое отделение техникума выставляет команду в составе 10 студентов и руководителя.

1. **Порядок и сроки проведения Игры**
   1. Организационная работа по проведению Игры осуществляется сотрудниками библиотеки при поддержке администрации техникума, информационного центра.
   2. Игра проводится на базе библиотеки технологического отделения.
   3. Продолжительность игры – не более 1,5 часа.
   4. Команды выполняют задания в соответствии с правилами игры (Приложение 1) и набирают баллы.
   5. Победителем объявляется команда, набравшая наибольшее количество баллов.
   6. Ответственность за успешное прохождение Игры возлагается на классных руководителей и руководителей, которые призваны обеспечить необходимые условия для адаптации студентов, развития творческих способностей и социализации студентов.

**5.Жюри Игры**

В состав жюри входят:

Зам. Директора по воспитательной работе – Хафизова Г.Г.

Зав. Библиотекой - Волкова Ю.М.

Библиотекарь технологического отделения – Токарева С.Н.

Руководитель театральной мастерской – Шипилина Н.Б.

Член студсовета

1. **Подведение итогов Игры**

5.1**.** При подведении итогов Игры оргкомитет и жюри учитывают следующие критерии:

- соблюдение условий, заданных Положением об Игре;

- создание благоприятных условий для адаптации студентов под руководством классного руководителя;

5.2. Победителям Игры вручаются дипломы администрации техникума.

**6. Ожидаемые результаты**

6.1. Расширение кругозора , эстетическое развитие студентов.

6.2. Создание единого коммуникативного пространства для студентов.

6.3. Создание механизма для решения задач молодежной политики города, техникума.

6.4. Увеличение возможностей для личностного развития студентов через участие в конкурсных проектах техникума.

6.5. Снятие психологической и социальной напряженности в группе.

6.6. Создание информационных материалов для профориентации.

Приложение № 1

**Правила театральной игры «Балаганчик»**

1. Театральная игра «Балаганчик» посвящена году театра.
2. В назначенное время команды собираются в библиотеке технологического отделения техникума.
3. Территория игры – читальный зал библиотеки технологического отделения техникума.
4. По сценарию игры команды представляют труппы кукольных театров, отправляющиеся на гастроли.
5. Главная задача команды – создать и показать миниспектакль.
6. Перед поездкой труппа должна заработать средства на приобретение реквизита, ответив в течение 15 минут на вопросы театральной викторины.
7. Очередность покупки реквизита на распродаже распределяется в соответствии с итогами викторины.
8. Реквизит приобретается в рамках заработанных средств.
9. Труппа в течении 20 минут придумывает сюжет и ставит миниспектакль (куклы или люди и куклы), используя приобретенный реквизит.
10. Жюри оценивает количество баллов, набранных в викторине, оригинальность сюжета миниспектакля, актерскую игру.

Количество баллов:

1. Театральная викторина – максимум 44 балла
2. Оригинальность сюжета -30 баллов
3. Актерская игра – 40 баллов

**Максимальная итоговая сумма баллов - 114**