**Муза для Творца**

В марте библиотека технологического отделения ЗТТиЭ приглашает студентов и преподавателей посетить выставку «Муза для Творца».

Первые упоминания о музах встречаются у древнегреческих поэтов. Это были не просто очаровательные вдохновительницы, а дочери Зевса. Ни одно художественное произведение не создавалось без их участия — выдающиеся идеи возникали не в результате мысленного процесса творца, а даровались богами свыше. Музы же выступали посредниками.

Спустя тысячелетия великие произведения все еще рождаются благодаря музам, вдохновляющим творцов красотой, умом, обаянием и сексуальностью. Какие женщины становятся музами, и чем для них заканчивается жертвенная преданность творцу?

На выставке представлена серия статей, опубликованных в журнале «Смена».

Открывает выставку статья российского художника Н.Сафронова «Муза для творца», где он размышляет о роли женщины в судьбе и творчестве художника.

Из других статей наши читатели смогут узнать о судьбе Симонетты Веспуччи и её роли в творчестве Сандро Ботичелли, об Агнессе Сорель и Ж.Фуке. О музах художников П.Гогена, А.Модильяни, В.Ван Гога, П.Пикассо, Д.Ривьеры, поэтов и писателей расскажут И.Опимах и Д.Логинов.

Выставка будет работать с 1 по 29 марта.